"Gran parte de la industria solo busca la parte estética, con desapego de la realidad nacional; no hay una reflexión sobre cómo funcionan las cosas y cuál es la estructura desde el punto de vista funcional." LMGP

Juan Carlos **Jiménez** y Luis Manuel **Gómez Portugal**

Eskema Arquitectos

entrevista: Isaura González Gottdiener

retrato: Pamela Barrón

imágenes: cortesía de Eskema Arquitectos

Partidarios de un ejercicio multidisciplinario y abierto, esta dupla de creativos arquitectos propone indagar los preceptos antes que establecer los conceptos; ello para evitar diseños que se encierren en sí mismos y no participen de la interconexión citadina, como es el caso de algunos usos mixtos. Interesados también en el microurbanismo, consideran que la única escala para valorar un proyecto es la de una alta pertinencia con el entorno y los usuarios.







Los arquitectos Juan Carlos Jiménez y Luis Manuel Gómez Portugal se conocieron cuando colaboraban para la firma internacional HOK. Allí aprendieron a trabajar con la metodología de esta empresa estadounidense y se involucraron en el diseño de interiores y edificios corporativos. En 2009 HOK se retiró del mercado mexicano. Para entonces Luis Manuel ya se había establecido por su cuenta; Juan Carlos trabajaba para otra firma, pero pronto le surgió la inquietud de emprender y en 2010 se asoció con Gómez Portugal. Desde Eskema, ambos arquitectos continúan su experiencia en el mercado de interiores corporativos y se han involucrado en otros géneros como la vivienda residencial, concursos de hoteles y desarrollo de planes maestros.

En la Ciudad de México hay zonas como Santa Fe y la colonia Granada, que se han transformado de forma vertiginosa y en las que la arquitectura corporativa tiene un rol muy importante. Al preguntarles por su percepción de este crecimiento, ambos afirman que hace falta integrar los edificios con la calle para propiciar la vida pública. "Los desarrolladores buscan el beneficio económico y fachadas bonitas, esto ha hecho que los proyectos sean muy introspectivos y se ignore el espacio público. Falta abordar de manera integral el desarrollo inmobiliario junto con el desarrollo de la ciudad, el espacio público y el transporte", dice el arquitecto Gómez Portugal.

En lo que toca a sus proyectos parten de una premisa: los espacios deben realizarse pensando en las personas que van a vivirlos. "Hay que generar experiencias para que la gente no los visite en ánimo rutinario, sino que a su paso descubra texturas, formas, luz", dice Juan Carlos y agrega que los interiores corporativos deben dar una respuesta muy ligada al perfil de los clientes, ya que no es lo mismo diseñar un despacho de abogados que el proyecto de un nuevo edificio corporativo para Alpura. "Tenemos clientes muy distintos y eso se refleja en nuestro portafolio. Tratamos de identificar su ADN para transformarlo en un espacio arquitectónico de trabajo ligado a su personalidad".

Respecto a su pensamiento filosófico, los socios de Eskema Arquitectos se complementan entre sí. Juan Carlos es muy pragmático y Luis Manuel se ha adentrado en el estudio de la filosofía para buscar la esencia de las cosas y no solo abordar-las desde el punto de vista estético. "A diferencia de muchos despachos que buscan los conceptos, para nosotros la arquitectura debe buscar los preceptos, cuál es la manera de percibir las cosas. Primero hay que entender cómo funcionan, a partir de eso se genera el pensamiento para desarrollar un proyecto", comenta Gómez Portugal.

Tratamos de identificar el ADN de nuestros clientes para transformarlo en un espacio arquitectónico de trabajo que esté ligado a su personalidad.

Interesados en la evolución de la ciudad, desean involucrarse en proyectos vinculados con temas sociales como la vivienda de bajo costo, así como en proyectos de urbanismo micro. En la actualidad el despacho tiene un proyecto en Irapuato para crear el acceso de una planta industrial. El planteamiento es para la gente que no cuenta con vehículo. "El parque está en una zona desligada de la ciudad, ¿cómo llega la gente? Esto es parte de lo que vamos a resolver", dice Luis Manuel. En el caso del proyecto de un nuevo edificio corporativo para Alpura, prepararon un análisis de flujos de toda la planta —el edificio se encuentra en ella— para evitar los cruces que ocurrían entre los tráilers y las personas. "En este proyecto los clientes nos dieron la oportunidad de ir más allá del desarrollo del edificio y estamos ayudando a resolver cosas que no estaban funcionando."

Para ambos creadores, la disciplina del arquitecto se especializa cada vez más, y eso exige la colaboración de muchos expertos. En lo tocante al futuro se observan inmersos en el desarrollo de proyectos corporativos y residenciales, géneros que les han ofrecido más oportunidades; les gustaría desarrollar líneas de investigación en torno a la manera de trabajar en México, entre otras.

El equipo de Eskema Arquitectos está integrado por doce personas. La firma ha desarrollado proyectos de casas habitación, interiores residenciales y corporativos, *stands* para expos, plantas industriales, locales y centros comerciales, destinos turísticos y edificios de oficinas.



